

# 大学生传统文化精华教育的缺失与路径构建<sup>①</sup>

曹瑞明,冉清文

(渤海大学,辽宁 锦州 121013)

**摘要:**传统文化精华是一个民族的灵魂,承载着民族的价值取向,是民族共有的精神家园。理清传统文化精华在大学生思想道德教育中的主要内容,客观分析大学生传统文化精华教育存在的问题及其原因,深入探索大学生传统文化精华教育的路径,是运用优秀传统文化涵养社会主义核心价值观,提高大学生思想道德教育实效性的重要举措。

**关键词:**大学生;传统文化;教育;路径

**中图分类号:**G640 **文献标识码:**A **文章编号:**1674-5485(2016)02-0115-05

中华传统文化精华是中华民族在长期的历史发展过程中文明演化汇集而成的,是一种反映民族特质和风貌的稳定形态文化,具有鲜明的民族特色和深刻的思想内涵,是中华民族宝贵的精神财富,是现代文化安身立命的重要根基<sup>[1]</sup>。充分运用传统文化精华对大学生进行思想道德教育,既是完善中华优秀传统文化教育的需要,又是把大学生培养成为具有坚定理想信念的社会主义建设者的重要举措。

## 一、大学生传统文化精华教育的主要内容

### (一)“天下兴亡,匹夫有责”的爱国主义精神

“天下兴亡,匹夫有责”是明末清初著名思想家、学者顾炎武的社会主张,他在所著的《日知录·正始》中提出,后经梁启超八字成文。意为天下大事的兴衰,社会发展的兴盛与灭亡,每个老百姓都有义不容辞的责任,后为广泛流传应用。胡锦涛同志曾指出:“天下兴亡,匹夫有责,热爱祖国是中华民族的光荣传统。”爱国主义是中华民族最深厚的思想传统,最能感召中华儿女团结奋斗。习近平总书记指出:“在中华民族几千年绵延发展的历史长河

中,爱国主义始终是激昂的主旋律,始终是激励我国各族人民自强不息的强大力量。”范仲淹“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”的人生理念,闪耀着理想的光辉,跳动着民族的脉搏,孕育着共产主义道德品质的幼芽,被后人称颂。文天祥“人生自古谁无死,留取丹心照汗青”的情怀,表现了坚贞的民族气节,慷慨悲壮,感人至深,激励无数仁人志士把国家、民族的利益摆在首位,为祖国的前途、命运担忧分愁,为天底下的人民幸福出汗、流血,为国尽忠。历代爱国主义英雄人物不胜枚举,他们的精神光彩照人,是我们进行爱国主义教育永不枯竭的精神动力源泉。

### (二)“自强不息”、“刚健有为”的进取精神

“自强不息”、“刚健有为”是对中华民族发愤图强、励精图治、永不停息、勇于做出成绩、刚强、雄伟风格的凝练,同时也反映了中华民族愈是遇到艰险、遭受挫折,愈是坚忍不拔、奋起抗争的精神状态和英勇斗志,是民族生存与发展生生不息的精神动力。几千年来,“自强不息”、“刚健有为”的进取精神,鼓舞着中华民族世代子孙不畏艰险勇往直前,

<sup>①</sup>基金项目:辽宁省教育科学“十二五”规划立项重点课题“大学生传统文化教育的缺失与构建研究”(JG12DA007)。

作者简介:曹瑞明(1977-),女,天津人,渤海大学副教授,博士,主要从事马克思主义理论与思想政治教育研究;冉清文(1962-),男,辽宁朝阳人,渤海大学教授,博士,主要从事科学社会主义研究。

无论是在革命战争年代还是在社会主义建设时期,其都是民众克服困难、百折不挠的精神动力,当今更是培育大学生牢固树立勇于吃苦、顽强拼搏、自立自强、奋发向上坚毅品格的鲜活教材。

(三)“以民为本”、“仁义礼智信”的伦理道德观

传统文化精华中蕴涵丰厚的“以民为本”思想体系。“以民为本”的思想最早诞生于春秋战国时期,孟子说“民为贵,社稷次之,君为轻”,认为国以民为本,万民百姓是国家的根本,得民者得天下,治国应以安民、得民作为根本。我国从古代起就重视社会伦理道德,“仁义礼智信”为儒家思想体系的核心,最早孔子提出“仁、义、礼”,孟子延伸为“仁、义、礼、智”,汉代思想家董仲舒扩充为“仁、义、礼、智、信”,后称“五常”。这“五常”贯穿于中华伦理的发展中,成为中国价值体系中的核心要素,也是我们涵养社会主义核心价值观的重要源泉。

(四)“天人合一”、“道法自然”的生态观和宇宙观

“天人合一”与“道法自然”共同构成了中华民族特有的生态观和宇宙观。“天人合一”的思想概念最早是由庄子阐述,后被董仲舒发展为“天人合一”的哲学思想体系,并由此构建了中华传统文化的主体。“天人合一”意思是说人和天地万物是一体的,人和自然在本质上是相通的,故一切人与事均应顺乎自然规律,达到人与自然和谐。“人法地,地法天,天法道,道法自然”是老子在《道德经》里提出的人类与社会、自然相处应遵循的一种规律和应达到的思想境界。“道法自然”即道效法或遵循自然,也就是说万事万物的运行法则都是遵守自然规律的。这是将人类社会与自然界作为一个整体考察研究得出的重大结论。无论是“天人合一”的生态观,还是“道法自然”的宇宙观,都强调了人类与自然界和谐相处应遵循的基本准则,这与现代社会突出强调的环保意识、可持续发展战略是一脉相承的思想体系,是我们对大学生进行生态道德教育的重要内容。

(五)“以和为贵”、“和而不同”的和谐精神

传统文化倡导“以和为贵”的思想、“和而不同”的和谐精神。“和”是儒家所特别倡导的伦理、政治和社会原则。孔子“礼之用,和为贵”的思想,既强调礼的运用以和为贵,又指出不能为和而和,要以礼

节制之,主张人与人、与社会之间用宽厚谅解的精神去缓解紧张关系。但和不是随便附和,真正的君子之交并不寻求时时处处保持一致。相反,容忍对方有其独立的见解,并不隐瞒自己的不同观点,才算得上赤诚相见、肝胆相照。“以和为贵”、“和而不同”的和谐精神,体现了中国传统文化中对生命价值的尊重和对和谐理想的追求。

## 二、大学生传统文化精华教育存在的主要问题及其原因

(一)大学生传统文化精华教育存在的主要问题

### 1.对大学生传统文化精华教育重视不够

随着科学技术及社会的迅猛发展,传统文化教育逐渐被专业教育所取代。毋庸置疑,经济全球化、信息全球化的快速发展,在给人们带来一种全新的理念,推动经济、社会各个方面高速发展,使人们的物质生活得到丰厚改善的同时,人文教育削弱及传统文化教育淡化的现象已成为一种新的发展趋势。近年来,尽管中央出台了一系列有关加强大学生传统文化教育的方针政策,但是对大学生传统文化精华教育的重要性还缺乏足够的认识,多数高校还没有把传统文化教育落到实处,无论是在课程设置、教材建设、师资队伍建设方面,还是在人力、物力、财力投入等方面,都不同程度地存在各种各样的问题。除此,建国后由于受诸多“左”的思想因素影响,广大思想教育工作者固有的观念、习惯思维还没有完全转变,对大学生传统文化教育也产生一定的负面影响。

### 2.大学生传统文化教育课程建设存在很多不足之处

一是大学生传统文化教育课程设置存在问题。当前我国高校大学生思想政治理论教育及思想品德教育,主要是通过“两课”开展实施的,但传统文化教育的内容只占思想品德课中很少的一部分,没有单独开设传统文化教育课程。近年来只有少数院校探索性地开设了传统文化教育选修课,讲授《中国传统文化概论》、《礼记》、《弟子规》、《论语》等方面的内容,但在师生中并未引起应有的重视。二是没有完整的传统文化教育教材。现有教材在逻辑结构、内容、科学性等方面还存在一定不足之处,缺乏科学性强和内容、结构合理的精品教材。三是

传统文化教育实践活动没有开展起来。实践教学是思想品德教育的重要组成部分,是提高教育实效性的重要环节,在第二课堂开展的传统文化教育实践活动中,存在开展活动数量少、缺乏精心设计筹划和经费、物质、时间无法保障等问题。四是运用传统文化开展思想道德教育方法落后。现代化的教育手段并没有在传统文化教育中得到广泛运用,缺乏实际性操作措施。如缺乏精品多媒体教材,对如何运用现代化网络教育手段进行传统文化教育尚需深入拓展。

### 3. 大学生自身层面存在的问题

由于多种因素影响,多数学生对传统文化教育缺乏足够的认识,缺乏接受传统文化教育的主动性、自我教育的自觉性。一方面,学校及社会对学习传统文化的引导、保障、监督等措施不到位。另一方面,传统文化教育属思想品德教育,人们对思想教育的接受程度远远低于对专业教育主动接受的程度。加之,近年来由于大学生面临考研、求职、就业、学费及家庭等各方面的压力,传统文化教育课也就形同虚设。

(二)大学生传统文化精华教育存在问题的主要原因

1. 对传统文化精华教育的作用认识不足,教育行政部门及高校监管不到位

传统文化精华是大学生思想道德教育中不可或缺的宝贵资源,对大学生思想品德的形成具有极为重要的作用。然而,传统文化的思想道德教育价值并没有得到足够的认同,相当数量的高校忽视传统文化教育,传统文化教育没有摆到应有的位置,多数高校没有开设传统文化教育课,只有少数学校将传统文化教育纳入选修课开设,有的学校仅仅局限于形式、口号之中,传统文化在大学生思想政治教育中的应用仍然十分有限。除此之外,各级教育行政部门及高校自身对开展大学生优秀传统文化教育监管不到位也是其重要因素。国家、教育部有关文件对开展大学生优秀传统文化教育早有明确规定,但有关部门及高校都存在督导检查不到位、不得力问题,缺乏积极引导、鼓励及有效的督查措施。

### 2. 传统文化在历史发展传承中的弱化

传统文化是以中华民族为主流的多元文化在长期的历史发展过程中融合、发展起来的,包括思

想观念、思维方式、价值取向、道德情操等内容,在世界各民族文化中,具有领先地位。不可否认,传统文化有些内容在中国后期的封建社会里一定程度上产生了阻碍历史进步的负面影响,但进入近代以后,受国内、国际社会各种因素影响,多数人认为中国传统文化是落后的文化,要实现现代化,就不能不批判传统文化,忽视了其重要的积极作用。20世纪两次大的文化运动——“五四运动”、“文化大革命”,使中国传统文化遭到灭顶之灾。改革开放以来,随着人们思想的解放、国力的强盛和民族自尊心、自信心的恢复,对传统文化有了新的认识。但一种文化,摧毁简单,而要重新恢复就没有那么容易,需要一定的时间和付出更大的努力。

### 3. 市场经济的负面影响及多元文化的冲击

一是市场经济的负面影响。社会主义市场经济体制的建立为我国经济的迅速发展及人们思想的进一步解放发挥了至关重要的作用。然而,在经济体制转型过程中,由于缺乏经验及市场经济体制自身的弊端,很容易使人们产生利己主义、拜金主义及追求享乐主义等思想,致使许多人对原有的信念产生了怀疑,置人品道德而不顾,推崇金钱至上、权力第一,追求个人自我价值,这些都严重地影响大学生对传统文化的接受。二是多元文化进入对传统文化的冲击。随着经济全球化、信息全球化迅猛发展,多元文化在为我们带来新的理念的同时,也带来一定的负面影响,一度造成人们思想上的混乱和行动上的迷茫,特别是大学生受其影响更为严重。

4. 传统文化精华教育师资队伍不健全、教学条件滞后

目前,多数高校没有开展传统文化教育的专职教师,有的高校由“两课”教师兼任,有的高校由辅导员兼任,由于传统文化教育课属于选修课,教务部门又缺乏对该课的考核监管,兼任教师多数不把教学重点放在传统文化教育内容上,加之辅导员流动性较大,缺乏统一培训等原因,传统文化精华教育师资队伍多数处于弱化状态。除此,传统文化精华教育教学条件滞后也是一重要原因。传统文化教学与专业课教学条件相比还存在较大差距,缺乏应有的现代化教学设施及精品课程建设,甚至有的高校连必备的教学场所也难以保障。

### 三、加强大学生传统文化精华教育的路径

(一) 进一步提高对大学生传统文化精华教育的认识

进一步提高认识是做好大学生传统文化精华教育工作的前提。“国无德不兴,人无德不立。”培养什么人的问题是社会主义高等教育带有根本性的问题,我们党和国家一直把培养德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人,作为高等教育培养人才的唯一标准。这里所说德就是要求大学生要有较高的思想道德水准,要有坚定正确的政治方向,有良好的思想道德情操,无论在什么情况下在思想政治上都要与党中央保持高度的一致,在行为上做遵守国家法律、社会道德规范的模范。中华优秀传统文化蕴涵丰富的思想道德教育内容,与我们现实倡导的“爱国守法、明礼诚信、团结友善、勤俭自强、敬业奉献”公民道德规范及党的十八大提出的“爱国、敬业、诚信、友善”的社会主义核心价值观,都有共通的理论渊源,具有重要的思想道德教育价值,是我们进行思想道德教育的知识宝库和不竭的力量源泉。“德育作为我国几千年的教育形态,传统文化中蕴含的丰富德育资源,为其提供了深厚的内源性发展动力。只有根植于深厚的民族文化传统,吸取‘母体’的生命养分,德育才能从根本上实现其内源性的、真正的发展。”<sup>[2]</sup>

(二) 把握传统文化精华教育原则

原则是观察问题、处理问题的准则。加强大学生传统文化精华教育,一是要坚持方向性原则。方向性原则是指运用传统文化开展大学生思想道德教育,要与中国共产党的路线、方针、政策相一致,并紧密结合现实,这是思想道德教育的根本性原则。习近平总书记指出:“对中国人民和中华民族的优秀文化和光荣历史,要加大正面宣传力度,通过学校教育、理论研究、历史研究、影视作品、文学作品等多种方式,加强爱国主义、集体主义、社会主义教育,引导我国人民树立和坚持正确的历史观、民族观、国家观、文化观,增强做中国人的骨气和底气。”<sup>[3]</sup>在传统文化精华教育中,要充分利用历代彰显民族精神风貌、思想品德的理论及英雄人物的事迹,增强大学生的民族自信心和自豪感,引导大学生自觉地把个人的梦想同实现民族伟大复兴的梦

想有机结合起来。二是要强化主体性原则。开展传统文化精华教育不是让学生被动地接受教育,而是要调动学生主观学习的能动性,要强调学生的主体地位,引导学生自主学习,自主接受教育内容,自主调整自己的认知结构,发挥其内因的主导作用,只有这样才能并将传统文化精华“内化”为自身的思想文化素质。三是要把握渗透性原则。渗透性原则强调以自然的、潜移默化的方式进行教育,思想道德教育不同于专业教育,不能采取强硬灌输的方式,渗透性教育更有益于学生接受。传统文化教育要渗透到教学、管理、服务等各项业务工作中,要贯穿在学校教育的全部过程,要与学校的各项具体工作有机结合起来。

(三) 加强传统文化教育课程体系建设及师资队伍建设

要加强大学生传统文化教育课程体系建设。科学合理地设置各门课程,把传统文化精华教育贯穿在高等教育的全部过程之中;要把大学生传统文化教育课纳入必修课程;要加强教材建设,组织编写科学性强且具有较高影响力的精品教材;要加强传统文化教育精品课程建设。学校教务部门要把传统文化教育课同其他专业课程同样管理,学校思想政治教育部门也要把大学生传统文化教育纳入工作重点。同时,要探讨传统文化教育的学科及专业建设。应设立专门研究学科,有专门研究传统文化教育的教授、专家,传统文化教育也应培养其专业(或专业方向)硕士、博士。只有这样才能引导更多的人研究、关注传统文化教育,不断提高传统文化研究、教育的质量,从而使传统文化教育能够落到实处。

要建立一支专兼职相结合的传统教育教师队伍,既要有一定数量的专职教师,又要把学校党务系统、学生思想教育系统、辅导员队伍中的骨干力量组织起来,进行专门培训、考核,使其参与传统文化教育。

(四) 改进传统文化精华教学方法

方法是为达到目的而采取的途径、程序、手段。加强传统文化精华教育,一是要加强课堂教学管理。课堂是大学生思想道德教育的重要阵地,也是大学生思想道德教育中开发与利用中国优秀传统文化资源的主渠道,要把中华民族传统文化教育纳入“两课”统一管理,抓紧抓好。二是要进一步改进教

学手段,充分利用大数据、新媒体等现代化教学手段,创新教学方法,要注重实践教学,因地制宜建立传统文化教育教学基地,加深对传统文化的深入理解。三是注重显性教育与隐性教育相结合。显性教育是指要充分利用各种公开手段有系统地进行,隐性教育是指在宏观思想的主导下通过间接、内隐的方式进行,常常是通过活动、社会舆论或环境影响等方式,使受教育者思想不知不觉地受到影响。大学生传统文化教育要注重显性教育与隐性教育的有机结合,以对大学生的思想、观念、价值、道德、态度、情感等产生影响。四是拓展传统文化精华思想道德教育阵地。拓展传统文化精华思想道德教育阵地要充分利用“第二课堂”,扎实开展实践活动。要加强校园网络阵地建设,拓展教育平台,运用中国优秀传统文化积极开展生动活泼的网络传统文化教育活动,建设一批有特色的“传统文化精品网站”,给学生生动、直观、身临其境、更富有感染力的影响,让学生从中感受到传统文化的魅力。充分利用校报和校园电视台、广播站、宣传橱窗、雕塑等媒体形式,开展传统文化教育。要重视校园环境对大学生的感染熏陶和潜移默化的影响作用。要进一步加强校园精神文化和物质文化环境建设,要精心规划,合理布局,使校园建筑物及景观建设,既突出现代化气息又具有深邃的传统文化底蕴,为广大学生接受并传播传统文化提供土壤。五是要充分发挥党组织、学生会及大学生社团的教育引导作用,充分调动大学生自主学习的积极性,积极支持大学生

自主地开展各种传统教育文化活动。

#### (五)加强传统文化教育制度及机制建设

制度建设是保障传统文化教育落到实处的重要措施。一是要建立健全传统文化精华教育的相应管理制度,把传统文化精华教育纳入必修课,明确规定教学内容、课时,通过建立健全完善的管理制度,把保障教学内容、时间、经费、条件、人员等方面的工作落到实处。二是建立健全大学生传统文化教育的督查制度,各级教育行政部门、思想政治教育部门、高等院校都要建立相应的督查制度,定期检查评估,大力宣传传统文化教育的先进经验及好的做法,鼓励先进、督促后进,提高传统文化教育的实效性。三是加强传统文化教育的机制建设,积极探索传统文化精华教育的党政齐抓共管机制、激励机制、保障机制、监控机制等机制的建立,通过机制的建立推进高校积极主动地开展好大学生传统文化教育,引导大学生自觉、积极主动地接受传统文化精华教育。

#### 参考文献:

- [1]栾英.对十七大报告中关于弘扬中华文化问题的探析[J].科教文汇,2008,(6):160.
- [2]许瑞芳.文化传统:道德现代化的内源性资源[J].教育理论与实践,2005,(3):63.
- [3]习近平.在中共中央政治局第十二次集体学习时的讲话[N].人民日报,2014-01-01.

(责任编辑:徐治中;责任校对:于翔)

## Discussion on Deficiency and Construction of Undergraduates' Traditional Culture Education

CAO Ruiming, RAN Qingwen

(Bohai University, Jinzhou Liaoning 121013)

**Abstract:** The essence of traditional culture is the soul of a nation, as a spiritual home, it carries the value orientation of a nation. This essay researches the main contents of the essence of the traditional culture for undergraduates' ideological and moral education, objectively analyzes the deficiency and the forming reasons of undergraduates' traditional culture education. At the same time, it explores the path of the essence of traditional culture to undergraduates' education, in order to develop the socialist core values and improve the effectiveness of undergraduates' moral education.

**Key words:** undergraduates; traditional culture; education; route